

# Les Gens qu'on aime

Remarques : arrgt ca

Compositeur : P Fiori

1 = 112

Soprano

1. J'au - rais pu trai - ner - le longde mesrê - ves j'au - rais pu l'air de rien  
2. *On veut tou - joursat - ten - dre la pro - chai - ne re - mettræu len - de main*  
3. J'au - rais pu trai - ner - le longde mesrê - ves j'au - rais pu l'air de rien

Alto

1. J'au - rais pu trai - ner - le longde mesrê - ves j'au - rais pu l'air de rien  
2. *On veut tou - joursat - ten - dre la pro - chai - ne re - mettræu len - de main*  
3. J'au - rais pu trai - ner - le longde mesrê - ves j'au - rais pu l'air de rien

Piano

S

5 at - tendr' i - ci que la journée s'a - ché - ve Sor tir le chien si j'ena - vais un  
*c'esbien plus sim - ple d'é - met tre deshai - nes Biema - no - nymes ta - pis danson coin*  
at - tendr' i ci que la journée s'a - ché - ve.

A

6 at - tendrei - ci que la journée s'a - ché - ve Sor tir le chien si j'ena - vais un  
*c'esbien plus sim - ple d'é - met tre deshai - nes Biema - no - nymes ta - pis danson coin*  
at - tendrei - ci que la journée s'a - ché - ve.

Piano

S

9 j'au - rais pu m'inven - ter des in - ven - tai - res re - faireet fairele - point  
*Et cou - lent nos vies - et l'eaudes fon - tai - nes La vie du quo - ti - dien - -*

A

10 j'au - rais pu m'inven - ter des in - ven - tai - res re - faireet fairele - point  
*Et cou - lent nos vies - et l'eaudes fon - tai - nes La vie du quo - ti - dien - -*

Piano

13 14 15 16

S  
 Mais ce ma·tin j'ai bien plus cherà fai - re Bam da ba da bam \_\_\_\_\_ ce matin  
 - Et passentes jourét puis les se·mai - nes Bam da ba da bam - Ce matin

A  
 Mais ce ma·tin j'ai bien plus cherà fai - re Bam da ba da bam \_\_\_\_\_ ce matin  
 - Et passentes jourét puis les se·mai - nes Bam da ba da bam - Ce matin

17 18 19 20

S  
 j'i - rai dire - aux gens - que j'aime ou jus·te mer·ci d'ê·tre ce qu'ils sont Qu'ils changent  
 j'i - rai dire - aux gens - que j'aime ou jus·te mer·ci d'ê·tre ce qu'ils sont Qu'ils changent

A  
 j'i - rai dire - aux gens - que j'aime ou jus·te mer·ci d'ê·tre ce qu'ils sont Qu'ils changent  
 j'i - rai dire - aux gens - que j'aime ou jus·te mer·ci d'ê·tre ce qu'ils sont Qu'ils changent

21 22 23 24

S  
 mes heures a - mères en po·èmes. 1. Et tous ces mots que nous - tai sons - ce ma·tin  
 mes heures a - mères en po·èmes 2. Et tous les mots que nous - ca·chons - - Ce ma·tin

A  
 mes heures a - mères en po·èmes. 1. Et tous ces mots que nous - tai sons - ce ma·tin  
 mes heures a - mères en po·èmes 2. Et tous les mots que nous - ca·chons - - Ce ma·tin

S  
25 26 27  
j'i - rai dire - aux gens - - que j'aime Ô comme ils comp - tent pour moi chaque ins -  
*je vais dire - aux gens - - que j'aime ö comme ils comp - tent pour moi chaque ins -*

A  
j'i - rai dire - aux gens - - que j'aime Ô comme ils comp - tent pour moi chaque ins -  
*je vais dire - aux gens - - que j'aime ö comme ils comp - tent pour moi chaque ins -*

S  
28  
- tant Des mots doux  
*- tant. Des mots doux*

A  
- tant Des mots doux  
*- tant. Des mots doux*

S  
29 30 31 32  
c'est mieux qu'un beau re - qui em et les dire - - c'est im - por tant - - et dire a -  
*c'est mieux qu'un grand chry - san thème et le dire - - c'est im - por tant - - le rap pe -*

A  
c'est mieux qu'un beau re - qui em et les dire - - c'est im - por tant - - et dire a -  
*c'est mieux qu'un grand chry - san thème et le dire - - c'est im - por tant - - le rap pe -*

33 34 35 36

S  
 vant tant qu'il est temps.- - Bam da ba da bam -  
 - ler de temps en temps-- . Bam da ba da bam -

A  
 vant tant qu'il est temps.- - Bam da ba da bam -  
 - ler de temps en temps-- . Bam da ba da bam -

37 38 39

S  
 - on de - vrait dire aux gens - quand on - - les aime trou-ver  
 - on de - vrait dire aux gens - quend on - - les aime trou - ver

A  
 - on de - vrait dire aux gens - quand on - - les aime trou-ver \_  
 - on de - vrait dire aux gens - quend on - - les aime trou - ver

40

S  
 les phra - ses trou - ver le  
 les phra - ses trou - ver le

A  
 les phra - ses trou - ver le  
 les phra - ses trou - ver le

41 42 43 44

S  
 temps Qu'ils changent nos heures - mères en poèmes on de vrait tout se dire - a - vant.  
 temps Qu'ils changent nos heures - mères en poèmes on de vrait tout se dire - a - vant

A  
 temps Qu'ils changent nos heures - mères en poèmes on de vrait tout se dire - a - vant.  
 temps Qu'ils changent nos heures - mères en poèmes on de vrait tout se dire - a - vant

45 46 47

S  
 — Il faut le dire aux gens - quand on - - les aime comme ils  
 - Il faut le dire aux gens - quand on - - les aime comme ils

A  
 — Il faut le dire aux gens - quand on - - les aime comme ils  
 - Il faut le dire aux gens - quand on - - les aime comme ils

48

S  
 comp - tent pour nous chaque ins -  
 comp - tent pour nous chaque ins -

A  
 comp - tent pour nous chaque ins -  
 comp - tent pour nous chaque ins -

48 50 51 52

S  
 - tant Les mots doux c'est mieux qu'un beau re - qui em et tant qu'on est là bien vi - vant  
 - tant Les mots doux c'est mieux qu'un beau re - qui em et tant qu'on est là bien vi - vant

A  
 - tant Les mots doux c'est mieux qu'un beau re - qui em et tant qu'on est là bien vi - vant  
 - tant Les mots doux c'est mieux qu'un beau re - qui em et tant qu'on est là bien vi - vant

53 54 55 56 57

S  
 - tout se dire tant qu'il est temps - .  
 - tout se dire tant qu'il est temps - -

A  
 - tout se dire tant qu'il est temps - .  
 - tout se dire tant qu'il est temps - -