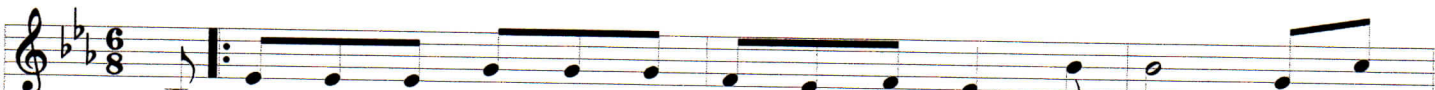



SUR LES ROUTES DE SAN FRANCISCO

Soprane




1 - Le sac sur l'é - paule et la pipe au cha - peau. Tiens bon! O mat'
 2 - Le vieux qui nous mène a du vice plein la peau.
 3 - Au lieu de la double il nous donn'- ra que d'l'eau.
 4 - Le jour com' la nuit fau - dra cro - cher l'mor - ceau

Alti



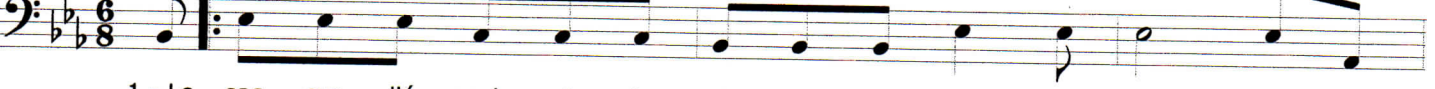
1 - Le sac sur l'é - paule et la pipe au cha - peau. Tiens bon! O mat'
 2 - Le vieux qui nous mène a du vice plein la peau.
 3 - Au lieu de la double il nous donn'- ra que d'l'eau.
 4 - Le jour com' la nuit fau - dra cro - cher l'mor - ceau

Tenors



1 - Le sac sur l'é - paule et la pipe au cha - peau. Tiens bon! O mat'
 2 - Le vieux qui nous mène a du vice plein la peau.
 3 - Au lieu de la double il nous donn'- ra que d'l'eau.
 4 - Le jour com' la nuit fau - dra cro - cher l'mor - ceau

Basse



1 - Le sac sur l'é - paule et la pipe au cha - peau. Tiens bon! O mat'
 2 - Le vieux qui nous mène a du vice plein la peau.
 3 - Au lieu de la double il nous donn'- ra que d'l'eau.
 4 - Le jour com' la nuit fau - dra cro - cher l'mor - ceau

lot.



Faut r'mon ter à bord pour se re-mettre à flot sur la route de San Fran- sis
 Il dresse les bor-dées à coup d'barrede guin-deau
 du lard, des bis-cuits, des pa - tates, des fail - lots
 sur no - tre pail-lassé y'au - ra ja - mais d're - pos

lot.



Faut r'mon ter à bord pour se re-mettre à flot sur la route de San Fran- sis
 Il dresse les bor-dées à coup d'barrede guin-deau
 du lard, des bis-cuits, des pa - tates, des fail - lots
 sur no - tre pail-lassé y'au - ra ja - mais d're - pos

lot.



Faut r'mon ter à bord pour se re-mettre à flot sur la route de San Fran- sis
 Il dresse les bor-dées à coup d'barrede guin-deau
 du lard, des bis-cuits, des pa - tates, des fail - lots
 sur no - tre pail-lassé y'au - ra ja - mais d're - pos

lot.



Faut r'mon ter à bord pour se re-mettre à flot sur la route de San Fran- sis
 Il dresse les bor-dées à coup d'barrede guin-deau
 du lard, des bis-cuits, des pa - tates, des fail - lots
 sur no - tre pail-lassé y'au - ra ja - mais d're - pos